

publié le : 05/01/2008 sur le site de Courrier Cadres

www.courrier-cadres.fr

Isabelle Sengel : entre consulting et design



Après un parcours classique d'école de commerce et de management, suivi d'un poste de consultante à la Cegos, Isabelle Sengel, convaincue de l'importance de l'environnement professionnel, a repris des études d'architecture. Aujourd'hui, elle crée son activité pour conseiller les entreprises sur l'optimisation des lieux de travail.

Déjà, lorsqu'elle suivait un DEA en gestion socio-économique sur les **coûts cachés**, elle travaillait sur une **approche décalée** de la performance des entreprises en identifiant les **dysfonctionnements**, leurs coûts et les leviers de changements possibles. Déjà, elle avait l'idée que pour se faire entendre des entreprises sur des **sujets** souvent **mal traités** comme les problèmes de **motivation** ou les conditions de travail, il fallait parler de **poids économique**.

Une consultante à l'approche atypique

Et lorsqu'Isabelle Sengel a intégré dans la foulée l'antenne lyonnaise de l'organisme de formation **Cegos**, elle a persisté dans sa singularité. Elle faisait alors partie d'un petit groupe de jeunes diplômés (avec, à son actif, une prépa HEC et l'EM Lyon) destiné à faire, non de la formation, mais du conseil en management, **conduite du changement**, démarche qualité. « J'ai compris que l'on ne pouvait pas avoir une vision séquencée des problèmes mais qu'une **démarche** cohérente était forcément **transversale**, explique-t-elle. J'ai su aussi que cette approche-là serait ma **marque de fabrique**. »

Problème de locaux, souci récurrent

Isabelle reste onze ans à la Cegos, tout en réfléchissant à un **projet personnel**, axé sur l'environnement de travail. « J'ai été frappée de constater qu'à chaque fois que l'on parlait **organisation** dans une entreprise, le problème des **locaux** était évoqué de façon récurrente : problèmes d'**accessibilité**, d'orientation, **perte de temps** ou d'espace due à des choix **incohérents** ... J'ai donc réfléchi à cette notion du **bureau**, un lieu où l'on **innove**, où l'on échange, où l'on se **ressource**. »

Des lieux porteurs de sens

Cette fille de professeur de géographie urbaine, qui lui avait transmis la **conviction** profonde que les **lieux** racontent une histoire et sont porteurs d'**énergie**, décide de franchir le pas. En 2000, elle quitte la Cegos et entre à l'école Jean Cottin, aujourd'hui Ecole supérieure d'architecture intérieur de Lyon. Une formation technique et artistique de cinq ans pendant laquelle elle travaille avec ce **matériau** si particulier qu'est l'**espace**. Elle entre ensuite dans un cabinet d'architecte mais n'y trouve pas son compte. « Pour moi, l'**architecture** n'est pas seulement une réponse aux contraintes techniques, elle doit aussi s'inscrire dans une démarche **poétique** de l'espace. »

L'approche par le feng shui

Elle a par ailleurs suivi une formation feng shui, afin de donner une nouvelle **dimension** à sa réflexion. Et décide de créer son cabinet de conseil début 2008. « Mon activité part du postulat que le **lieu** de travail est un **outil stratégique**, porteur d'image et d'énergie, qui influe considérablement sur l'organisation et le **management**. L'aménagement des locaux, des postes de travail font passer des **messages** de l'ordre du fonctionnement et du **respect**. Une logique de territoire que les entreprises ne maîtrisent pas toujours. Or, c'est un enjeu **fondamental** : il suffit de voir à quel point changer de locaux ou de poste de travail s'avère **anxiogène** pour les salariés. J'ai vu des salariés d'une banque se déchirer à propos de l'épaisseur de la moquette. L'environnement représente un véritable outil de développement et de performance. »

Pascale Colisson

www.isabelle-sengel.com

http://cadres.apec.fr/delia/CourrierCadres/ActualitesCC/ApecViewActualitesCC/currentTopic_TOP_2241/currentTopic_ART_null/motherTopic_TOP_2241/motherTopic_ART_null/currentArticle_ART_50926/Isabelle+Sengel+%3A+entre+consulting+et+design.html